

# Festival d'Is-sur-Tille 2004

## Championnat francophone Grille de Jacques Drillon

### HORIZONTALLEMENT

I. Il est très fleur bleue. — II. Lettre de Monteverdi • Africain ou Japonais, cela dépend du sens — III. Remettant à l'ombre. Or. — IV. On est dedans quand on est dehors. Donnèrent du piquant. — V. Provoquât un retour de flamme. Il est petit même (et surtout) quand il est grand. — VI. Pour Diane, c'était une folie. Quand il va dans le Midi, il crèche toujours au même endroit. — VII. Même en Egypte, difficile de lui clouer le bec, à celui-là. Bientôt rompu. — VIII. Phonétiquement, et avec la liaison, elles sont uniques. Il a l'air fin ! — IX. Cet Allemand n'était pas luxembourgeois. Etre sur les genoux. — X. Elles font école.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
I													
II										■			
III											■		
IV				■									
V								■					
VI		■					■						
VII					■								
VIII										■			
IX						■							
X													

### VERTICALEMENT

1. Elles tiennent beaucoup aux histoires... — 2. Touche en plein cœur. Il a explosé, mais après la guerre seulement. — 3. Elles tiennent beaucoup à l'argent. — 4. Expiration qui permet de respirer. C'est un bon plan, mais qui ne fait pas long feu. — 5. Un réseau bien embrouillé, ou une enzyme qui crée du dioxyde de carbone et de l'ammoniac... Vieil Américain. — 6. Poussâtes et tirâtes sans hâte. — 7. Il a fichu en rogne une bonne douzaine de comédiens. Elle a ses quais en Russie ou son pont en France, selon le sens. — 8. Pas mal de Munichois ont trempé là-dedans. Dans ce sens-là, ils font des essais. — 9. De bas en haut : reprise en main. Conjonction. — 10. Vous assîtes avec majesté. — 11. Grecque. Après tout, elle est sans restriction, non ? — 12. Elle est bien balancée ! — 13. Les transports en commun semblent faits à leur seul profit !

Jacques Drillon